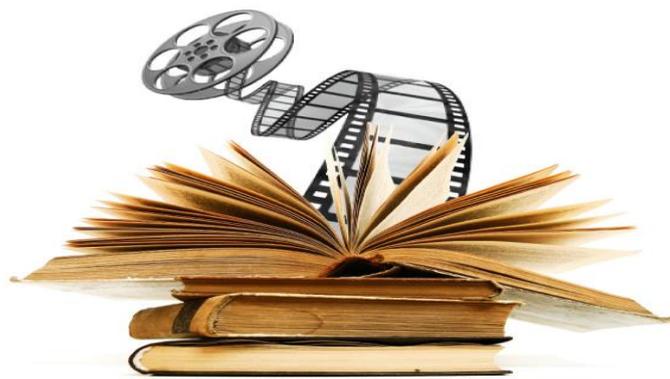


PLAN DE LECTURA DE CENTRO



CEIP OBISPO NIETO
CURSO 23/24

ÍNDICE

1. JUSTIFICACIÓN	1
2. ANÁLISIS DE LAS NECESIDADES EN EL ÁMBITO DE LA LECTURA	2
2.1. Identificación de logros alcanzados y dificultades encontradas	
2.2. Metodologías empleadas	
2.3. Recursos materiales y humanos	
3.- DESTINATARIOS	4
4.- OBJETIVOS GENERALES Y ESPECÍFICOS. COMPETENCIAS. INDICADORES	4
5.- ACTIVIDADES	6
5.1.- Ámbitos de aplicación	
5.2.- Principios psicopedagógicos	
5.3.- Actividades de dinamización de la lectura	
A.- EN EL AULA	
B.- EN EL CENTRO	
C.- CON LAS FAMILIAS	
D.- ACTIVIDADES DEL PROFESORADO	
E.- ACTIVIDADES CON LAS TIC	
6.- Recursos	15
6.1.- Humanos	
6.2.- Materiales	
6.3.- La Biblioteca del Centro (PLAN DE DINAMIZACIÓN)	
7.-Estructuras Organizativas	17
7.1.- Dirección y coordinación del Plan	
7.2.- Acciones de comunicación y difusión que se llevarán a cabo	
7.3.- Preparación de materiales	
8.-Seguimiento y evaluación del Plan	18

DATOS DE IDENTIFICACIÓN DEL CENTRO

Curso Académico: 2023-2024	Código de centro: 49005490
Nombre del centro: C.E.I.P. OBISPO NIETO	
Etapa/s educativa/s: INFANTIL Y PRIMARIA	
Dirección: C/ Obispo Nieto, s/n	
Localidad: ZAMORA	Provincia: ZAMORA
Teléfono: 980526035	Fax: 980526035
Correo electrónico: 49005490@educa.jcyl.es	

1.- JUSTIFICACIÓN

Estamos inmersos en una sociedad donde los cambios se suceden a un ritmo vertiginoso, con unos estímulos (visuales, auditivos...) mucho más atractivos y donde resulta difícil, incluso para nosotros los adultos, dedicarle un tiempo a una lectura sosegada y tranquila tan sólo por el placer de disfrutar de ella.

También sabemos que la lectura es un instrumento, un medio indispensable para obtener una información, un placer, un conocimiento, etc. Porque leer no es un fin en sí mismo, sino un medio. Siempre se lee para algo.

Es un instrumento de aprendizaje y es el eje común a todas las áreas del currículo, además de una herramienta indispensable que el alumno/a va a necesitar a lo largo de su vida. Por lo tanto es evidente nuestra preocupación por la realización de acciones específicas para su fomento.

Distintas investigaciones evidencian que existe una relación muy estrecha entre hábitos lectores y rendimiento académico, de tal forma que los alumnos que más leen obtienen mejores resultados en las pruebas escolares.

Desde nuestro Claustro pensamos que la importancia de leer va más allá de lo meramente académico, ya que la lectura es un instrumento fundamental para el crecimiento personal y social del alumnado.

Para nosotros la lectura tiene los siguientes valores:

- Estimula la convivencia y las conductas socialmente integradoras.
- Contribuye a aumentar el vocabulario.
- Favorece la fluidez verbal
- Fomenta el razonamiento abstracto.
- Potencia el pensamiento creativo.
- Estimula la conciencia crítica.

Pero, además, la lectura es una inagotable fuente de placer.

Así mismo, tras la revolución tecnológica, es necesario ampliar el concepto de lectura y no ligarlo exclusivamente a un soporte concreto, sino a cualquiera de los nuevos medios. La tecnología no sólo no pone en peligro la pervivencia del hábito lector, sino que incluso ha convertido la lectura en la llave de la sociedad de la información.

Nuestro Plan de Lectura pretende ser un conjunto de estrategias de las que el profesorado se sirve para conseguir que el alumno sea un lector competente, comprenda los conocimientos, investigue sobre ellos y le proporcione, como resultado, la capacidad de transmitir y comunicar lo que ha aprendido.

Entendemos que leer es un acto de comunicación, durante el cual *dialogamos o interactuamos* con el texto escrito para construir nuestro propio sentido de este.

Este Plan de Lectura se enmarca en la necesidad de fomentar la lectura y la escritura, como instrumentos fundamentales para la adquisición del conocimiento y para el aprendizaje a lo largo de la vida, recogida en la **ORDEN EDU/747/2014, de 22 de agosto, modificada mediante Orden EDU/351/2016 de 25 de abril, por la que se regula la elaboración y ejecución de los planes de lectura de los centros docentes de la Comunidad de Castilla y León.**

2.- ANÁLISIS DE LAS NECESIDADES EN EL ÁMBITO DE LA LECTURA

Desde nuestro centro entendemos que el valor de la lectura está determinado por las funciones principales que tiene atribuidas: leer para disfrutar, para informarse, para aprender, para ampliar el conocimiento, etc.

Partiendo de la observación directa, de evaluaciones individuales y de grupo, del progreso de los alumnos en los procesos de aprendizaje en las distintas áreas, hemos realizado una evaluación inicial

cuya finalidad es la recogida de información sobre hábitos lectores, la lectura en diferentes formatos y sobre la utilización y frecuencia en el uso de la biblioteca escolar.

2.1.- Identificación de logros alcanzados y dificultades encontradas.

LOGROS	DIFICULTADES
<p style="text-align: center;">Educación Infantil</p> <ul style="list-style-type: none"> - La hora del cuento. - Veo un cuento durante 10 minutos. - Utilización de la PDI para relatos de cuentos e historias. - Se han aumentado los fondos bibliográficos novedosos con las aportaciones de la Biblioteca Pública - Préstamo a 5 años durante el 3^{er} trimestre. - Trabajar las emociones a través de los cuentos. 	<p style="text-align: center;">Educación Infantil</p> <ul style="list-style-type: none"> - Actualización de los fondos bibliográficos de la biblioteca del centro y de las bibliotecas de aula con novedades.
<p style="text-align: center;">Educación Primaria</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lectura diaria 10 minutos. - Un día a la semana poesía en 1º,2º - Utilización de Tablets para lectura de prensa en 5º y 6º - Utilización de las TIC. Web de Ranopla para controlar la comprensión lectora. 3º 4º en sala de informática. 5º y 6º en Tablets. - Plataforma Leemos. 5º y 6º - Préstamo semanal en la biblioteca del centro. - Utilización de la biblioteca de aula. - Llevar a cabo el plan lector. - Preparar una selección de lecturas clásicas por niveles. - Dinamizar la Semana de la Lectura 	<p style="text-align: center;">Educación Primaria</p> <ul style="list-style-type: none"> - Actualización de los fondos bibliográficos de la biblioteca del centro y de la biblioteca de aula con novedades. - Adecuar la utilización de la Web Ranopla a los niveles de 1º y 2º EP - Ampliar la apertura de la biblioteca. - Adecuar los tiempos de préstamo de biblioteca y la utilización de la web Ranopla. - Los libros de lecturas clásicas deben ser adquiridos por las familias.

2.2.-Metodologías empleadas.

La metodología es activa. Los maestros enseñan a leer para que en cualquier circunstancia la competencia lectora les ponga en contacto con el mundo y les dote de recursos para desenvolverse en él.

Metodología participativa e interdisciplinar que afecta a toda la comunidad educativa y a todas las áreas.

Se utilizan distintas formas de lectura: lectura en voz alta, silenciosa, lectura dramatizada, repetitiva, siguiendo un modelo, utilización de prensa, P.D.I...

2.3.- Recursos materiales y humanos.

- Libros de lectura de la biblioteca Pública, del Centro, de aula o aportados por los alumnos.
- Libros de la biblioteca de aula en letra cursiva para E. Infantil.
- Libros y cuadernillos de las distintas áreas.
- Ordenadores y pizarras digitales.
- Cuentos digitales.
- Colecciones de libros de lectura para E. Infantil
- Tablets

Como recursos humanos citaremos a toda la Comunidad Educativa.

- Los alumnos, como gestores y modelos de la actividad lectora.
- Los docentes, en su práctica diaria.
- Las familias, colaborando en casa y en fechas señaladas.

Otros profesionales: Cuentacuentos, escritores e ilustradores, responsables de biblioteca.

3.- DESTINATARIOS

El Plan de Lectura está destinado a toda la Comunidad Educativa.

La lectura y la escritura las consideramos prioritarias en la formación del alumnado y son ejes inseparables y transversales de todas las áreas o materias, trascendiendo, de este modo, su vinculación con el área o materia de Lengua Castellana y convirtiéndose, por tanto, en tarea colectiva de todo el Centro y de toda la Comunidad Educativa.

4.- OBJETIVOS GENERALES Y ESPECÍFICOS. COMPETENCIAS. INDICADORES

OBJETIVOS GENERALES	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	COMPETENCIAS / INDICADORES
<p>➤ Despertar, aumentar y consolidar el interés del alumnado por la lectura como elemento de disfrute personal.</p>	<p>✓ Llevar a cabo un plan lector personal que mejore la eficacia lectora y fomente el gusto por la lectura</p>	<p>Competencia Lingüística CL</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lee diferentes textos y aprende a planificar su tiempo de lectura. - Selecciona lecturas, con criterio personal, y expresa el gusto por la lectura de diversos géneros literarios como fuente de entretenimiento, manifestando su opinión sobre los textos leídos. - Elabora fichas técnicas a partir de una lectura, siguiendo un modelo, realizando una crítica de la misma.
<p>➤ Proporcionar y reforzar estrategias desde todas las etapas educativas y en todas las áreas del currículo para que los escolares desarrollen habilidades de lectura, escritura y comunicación oral y se formen como sujetos capaces de desenvolverse con éxito en el ámbito escolar y fuera de él.</p>	<p>✓ Utilizar estrategias para la comprensión de textos de diversa índole.</p> <p>✓ Llevar a cabo el plan de escritura que suponga una mejora de la eficacia escritora y fomente la creatividad.</p>	<p>Competencia Lingüística (CL) Comp. Aprender a Aprender (CAA)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprende diferentes tipos de texto ajustados a su edad, señala el vocabulario que desconoce de los mismos, buscando su significado en el diccionario y utiliza el texto para ir ampliando su competencia ortográfica. - Interpreta esquemas de llave, números, mapas conceptuales sencillos, gráficos.
		<p>Competencia Lingüística (CL)</p>

<p>➤ Facilitar al alumnado el aprendizaje de estrategias que permitan discriminar la información relevante e interpretar una variada tipología de textos, en diferentes soportes de lectura y escritura.</p>	<p>✓ Facilitar la producción de textos que logren satisfacer necesidades de comunicación concretas vinculadas a la actividad cotidiana.</p>	<p>Comp. Aprender a Aprender (CAA)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interpreta el valor del título y las ilustraciones más relevantes. - Marca las palabras clave de un texto que ayudan a su comprensión. - Activa conocimientos previos ayudándose de ellos para comprender un texto. - Realiza inferencias y formula hipótesis basándose en el texto y las imágenes que acompañan.
<p>➤ Promover que el profesorado asocie la lectura, la escritura y la comunicación oral al desarrollo de las competencias.</p>	<p>✓ Dominar la metodología para la elaboración de guías de lectura y actividades complementarias para los libros escogidos.</p> <p>✓ Conocer algunas técnicas para estimular a los alumnos a leer y a escribir.</p>	<p>Comp. Aprender a Aprender (CAA) Competencia Digital (CD)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elabora guías de lectura y lleva a cabo su evaluación. - Organiza prácticas de lectura en el aula. - Facilita el uso de tiempos y espacios para la lectura y escritura.
<p>➤ Transformar la biblioteca escolar en un verdadero centro de recursos en diferentes soportes, para la enseñanza, el aprendizaje y el disfrute de la lectura. Proyecto de mejora e impulso de la Biblioteca. Junio de 2018</p>	<p>✓ Promover el hábito de la lectura y los recursos y servicios de la biblioteca escolar para toda la comunidad escolar.</p>	<p>Comp. Aprender a Aprender (CAA)</p> <ul style="list-style-type: none"> - La biblioteca complementa la labor docente. - Los alumnos y las familias acceden a los recursos y a la información la biblioteca. - Permite un espacio de encuentro.
		<p>Comp. Aprender a Aprender (CAA)</p>

<p>➤ Lograr la implicación de toda la comunidad educativa en el interés por la lectura</p>	<p>✓ Participar con interés en las actividades que se realicen en el centro o en las instituciones culturales.</p>	<p>– Visita a la biblioteca del centro y a las bibliotecas públicas. – Participa en actividades relacionadas con la lectura.</p>
--	--	--

5.- ACTIVIDADES

5.1.- Ámbitos de aplicación.

Las acciones y actividades que propondremos para lograr los objetivos planteados, se desarrollarán en los siguientes ámbitos:

Ámbito curricular:

- Integración de las diferentes medidas adoptadas en los documentos institucionales del Centro para garantizar su coherencia y aplicación.
- Selección de los objetivos, contenidos, criterios de evaluación y orientaciones didácticas que se han de potenciar en cada una de las áreas y materias para contribuir al progreso de la competencia lectora y del hábito lector.
- Revisión de las prácticas escolares para garantizar un aprendizaje relevante y significativo de las habilidades, estrategias y conocimientos integrados en la competencia lectora.

Ámbito organizativo:

- Creación de un clima favorable para el desarrollo del hábito lector en todo el Centro.
- Establecimiento de horarios y regulación del uso de los recursos disponibles: biblioteca, espacios comunes, megafonía, aula de informática, aulas de clase digitales, etc.
- Coordinación del profesorado para la realización del Plan de Lectura e intercambio de experiencias y prácticas docentes.
- Programación de encuentros con las familias para implicarlas en el fomento de la lectura.
- Elaboración de documentos informativos: paneles, boletines, dípticos para motivar a la comunidad educativa en el Plan de Lectura.
- Crear la figura del encargado de biblioteca entre el alumnado.

Ámbito social:

- Participación de las familias en el desarrollo del Plan de Lectura mediante acciones de sensibilización, información y ayuda para el cumplimiento de los objetivos y actividades.
- Colaboración con otras instituciones locales, provinciales, autonómicas...

5.2.- Principios psicodidácticos.

Motivar hacia la lectura no consiste sólo en una serie de actividades puntuales, sino en acciones enmarcadas en la dinámica escolar y llevadas a cabo con regularidad, en el aula, en el centro y en colaboración con las familias y otras instituciones.

Para llevar este Plan de Lectura al aula e intentar la consecución de los objetivos que nos proponemos, tendremos en cuenta los siguientes **PRINCIPIOS PSICODIDÁCTICOS**:

Principio de "LUDIFICACIÓN" de las actividades implicadas. El **juego** es en sí mismo altamente motivador e integrador en el desarrollo personal del niño. "El niño se ve implicado en una actividad costosa, como es la lectura de un texto ordinario, para pasar luego a una actividad lúdica, motivadora en sí misma".

Principio de PARTICIPACIÓN ACTIVA: El propio alumno se convertirá en autor de la actividad.

Principio del MODELADO: El alumno dispondrá de ejemplos relativos a las actividades, como paso previo a las propias creaciones. Estas actividades previas nunca tendrán carácter puramente evaluador, sino carácter de modelo: sólo perseguimos que el alumno aprenda a realizar las actividades lúdicas que le vamos a proponer.

Principio de INTEGRACIÓN SOCIAL Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD: Debido al carácter lúdico de las actividades, es fácil trabajar en pequeños grupos, donde intentaremos integrar a niños menos capaces con los más capaces.

Principio de INTERDISCIPLINARIEDAD: Los mismos principios, las mismas estrategias e incluso el mismo tipo de actividad pueden adaptarse y desarrollarse simultáneamente en todas las áreas. Esto permite llevar a cabo un trabajo y una organización en común entre un mayor número de docentes. El proyecto será el mismo para todo el centro, pero ajustable a cada nivel y a cada área.

Las actividades girarán en torno a cuatro grandes ejes:

- ✦ El aprendizaje de la lectura en Educación Infantil y 1º de Primaria
- ✦ El gusto por la lectura.
- ✦ El hábito lector.
- ✦ Una adecuada lectura comprensiva y expresiva.

5.3.- Actividades de dinamización de la lectura.

A.- EN EL AULA

En el aula se creará un clima lector con un espacio, tiempo y ambiente adecuados. Leer todos los días, hablarles de lecturas, preguntarles por lo que leen, programar sesiones de lectura, utilizando la biblioteca de aula, etc. contribuye al desarrollo del hábito lector.

EDUCACIÓN INFANTIL	TEMPORALIZACIÓN. RESPONSABLES
<ul style="list-style-type: none"> - Hora del cuento. Preparamos a los alumnos antes de contarlo, dando importancia a la actitud de escucha. - Veo un cuento, 10 minutos en los que los niños tienen en sus manos cuentos para verlos y manipularlos, pasar las páginas, abrir y cerrar y por último colocarlos en su sitio. <p>Utilización de cuentos para:</p> <ul style="list-style-type: none"> ♣ Comprender hechos y sentimientos de otros. ♣ Convertir lo fantástico en real. ♣ Identificarse con personajes. ♣ Despertar su fantasía e imaginación. <ul style="list-style-type: none"> - Reproducción, visionado y ejecución de juegos y actividades de pre-lectura y pre-escritura a través de la PDI. - Juegos educativos relacionados con la lectura. - Trabajar las emociones a través del libro Emocionario. - Juegos de profundización y comprensión lectora: preguntas abiertas y cerradas, cambio de personajes, inventar otro final a la historia,... - Juegos de palabras, aprender y recitar poemas, retahílas, adivinanzas, cuentos mínimos... - Actividades de discriminación auditiva y visual. - Aprendizaje formal de la lectoescritura en 3º de Educación Infantil. - Préstamo de libros de la biblioteca de aula en 5 años... 	<p>Todas estas actividades se realizan durante el curso, con el cuento como elemento motivador por parte de los distintos maestros.</p>
1º y 2º DE PRIMARIA	TEMPORALIZACIÓN / RESPONSABLES

<ul style="list-style-type: none"> - Aprovechar los textos que aparezcan en las unidades didácticas para recitar memorizar, leer con la pronunciación y la entonación adecuadas. - Lectura en voz alta los textos redactados por el alumnado. Técnica de texto libre. - Lectura en voz alta de fragmentos y comentarios sobre el contenido. - Lectura silenciosa. - Control de velocidad lectora. Cada alumno lee durante quince segundos y se cuentan las palabras leídas en ese tiempo. Se multiplica por 4 y sabemos el nº de palabras por minuto. El profesor anota el resultado. - Recitación y memorización de textos poéticos y dramatización de los mismos - Lectura colectiva de pequeños textos- Todos juntos leen a la vez. - Trabajar la comprensión lectora mediante juegos de lectura eficaz. - Leer en el 2º trimestre los libros seleccionados: <i>Tomás es distinto a los demás</i> para 1º y <i>Macaco y Antón</i> para 2º - Control de la comprensión de este libro a través del uso de la Web Ranopla, iniciando al alumnado de 1ºy 2º en el uso de esta herramienta. - Lectura de enunciados de ejercicios para su comprensión. - Lectura de imágenes y gráficos para obtener datos. - Utilizar la PDI y los ordenadores para escuchar cuentos, realizar juegos de lectura etc. - Rellenar fichas ya elaboradas del cuento leído. - Prestar especial atención al vocabulario clave de la tarea y del área. - Construcción de definiciones, explicaciones de normas de juegos, relatos de acciones, ordenación de secuencias. - Realización de actividades artísticas relacionadas con la lectura del libro: exposición de dibujos sobre los personajes, situaciones - Hablar de escritores e ilustradores. - Al alumnado de 1º se les hace el carnet de biblioteca de centro. - Visita a la biblioteca del centro quincenalmente para coger libros. 	<p>Todas estas actividades se desarrollarán a lo largo del curso de manera sistemática y secuencial.</p> <p>Las realizarán los tutores y los especialistas que imparten las distintas áreas del currículo.</p>
<p>3º y 4º DE PRIMARIA</p>	<p>TEMPORALIZACIÓN / RESPONSABLES</p>

<ul style="list-style-type: none"> - Lectura y recitales de poesía para niños. - Lectura en voz alta para favorecer la entonación, el ritmo y la comprensión lectora; Lectura silenciosa y Lectura colectiva de pequeños textos- - Actividades de vocabulario. Utilización del diccionario y planteamiento de actividades que refuercen el vocabulario del texto. Entre otras: <ul style="list-style-type: none"> ♣ Elegir, entre varias, la definición correcta de una cosa. ♣ Subrayar una palabra en aquellas frases donde se utiliza con propiedad, trabajar campos semánticos, sinónimos y antónimos. - Actividades gramaticales y de ortografía. - Utilizar la Gramática de la fantasía de Rodari, introduciendo objetos absurdos o fantásticos, etc. - Construcción de definiciones y explicaciones en todas las áreas curriculares. - Tipos de texto más significativos de cada área en el que se incidirá en aspectos como: <ul style="list-style-type: none"> ♣ Descubrir el propósito o función del texto. ♣ Analizar la estructura del texto. ♣ Analizar las características lingüísticas para favorecer la comprensión del mensaje (tecnicismos, tiempos verbales, procedimientos tipográficos, conectores textuales...) - Realización de actividades artísticas relacionadas con la lectura del libro: exposición de dibujos sobre los personajes, situaciones, acciones... - En el área de Lengua, lectura obligatoria de un determinado número de libros por trimestres. Elaboración de la correspondiente ficha de lectura. - Leer en el 2º trimestre los libros clásicos seleccionados: <i>El cantar del mío Cid (adaptación)</i> para 3º de EP <i>El Lazarillo de Tormes(adaptación)</i> para 4º - Comprensión lectora utilizando la web de Ranopla. - Utilización de la PDI y los ordenadores para realizar distintas actividades relacionadas con la lectura (juegos, elaboración de fichas...) - Control de velocidad lectora. Cada alumno lee durante quince segundos y se cuentan las palabras leídas en ese tiempo. Se multiplica por 4 y sabemos el nº de palabras por minuto. El profesor anota el resultado. - Visita a la Biblioteca del Centro cada tres semanas para coger libros. 	<p>Todas estas actividades se desarrollarán a lo largo del curso de manera sistemática y secuencial.</p> <p>Las realizarán los tutores y los especialistas que imparten las distintas áreas curriculares.</p>
<p>5º y 6º DE PRIMARIA</p>	<p>TEMPORALIZACIÓN / RESPONSABLES</p>

<ul style="list-style-type: none"> - En el área de Lengua: <ul style="list-style-type: none"> ♣ Lectura obligatoria de un determinado número de libros por trimestres. Comprensión lectora utilizando la web de Ranopla con las tablets. ♣ Presentación oral por parte de los alumnos a los compañeros de sus libros preferidos. ♣ Dramatizar textos, cambiar los finales, inventar historias dados unos personajes... - La lectura y la escritura las consideramos como prioritarias en la formación del alumnado y son ejes inseparables y transversales de todas las áreas. La lecto-escritura estará presente: <ul style="list-style-type: none"> ♣ En la construcción de definiciones y explicaciones. ♣ Tipos de texto más significativos de cada área en el que se incidirá en aspectos como: <ul style="list-style-type: none"> o Descubrir el propósito o la función del texto. o Analizar la estructura del texto. o Analizar las características lingüísticas para favorecer la comprensión del mensaje (tecnicismos, tiempos verbales, procedimientos tipográficos, conectores textuales...) - Utilización de la PDI, tablets y ordenadores para realizar distintas actividades relacionadas con la lectura (juegos, elaboración de fichas...) - Un día a la semana lectura de prensa en las tablets. - Control de velocidad lectora. Cada alumno lee durante quince segundos y se cuentan las palabras leídas en ese tiempo. Se multiplica por 4 y sabemos el nº de palabras por minuto. El profesor anota el resultado. - Leer en el 2º trimestre los libros clásicos seleccionados para 5º y 6º 	<p>Todas estas actividades se desarrollarán a lo largo del curso de manera sistemática y secuencial.</p> <p>Las realizarán los tutores y los especialistas que imparten las distintas áreas.</p>
<p>Todas las actividades propuestas se adaptarán a los ACNEES, y a los ANCES en cuanto a temporalización, presentación y número.</p>	

B.- EN EL CENTRO

Es importante que se perciba la presencia de la lectura en las distintas dependencias y espacios comunes. La ambientación del centro puede contribuir a ello: murales, rincones con cómics o publicaciones periódicas, etc., especialmente relacionados con las actividades complementarias.

Las actuaciones de Centro e hitos más significativos del Plan de Lectura son:

ACTIVIDAD	TEMPORALIZACIÓN / RESPONSABLES
<input checked="" type="checkbox"/> 10 minutos de lectura diaria.	Diario. El maestro que esté en ese momento en clase.
<input checked="" type="checkbox"/> Uso de las Tic como recurso imprescindible, como herramienta de acceso a la información y en la iniciación, consolidación y refuerzo del proceso lector. Mediante la utilización generalizada en todo el Centro de PDI, ordenadores, mini portátiles y tablets	Diario. Responsable de TIC. Tutores y especialistas.
<input checked="" type="checkbox"/> Préstamo quincenal o cada tres semanas de libros de la Biblioteca del Centro. Los tutores realizarán el préstamo con su grupo y controlarán la lectura mediante la realización de fichas y el resultado de los cuestionarios de la web de Ranopla.	Quincenal. O cada tres semanas. Responsable de biblioteca y tutores.
<input checked="" type="checkbox"/> Semana de la Lectura y la Escritura. Este curso será la XI Edición de esta Semana de la Lectura en nuestro centro. Siguiendo un hilo conductor, durante esta semana se llevan a cabo actividades variadas, las más importantes: <ul style="list-style-type: none"> - <i>Celebración del Mercadillo del libro leído</i>, en el que todos los alumnos intercambian libros leídos con sus compañeros. - <i>Visita de algún escritor o ilustrador</i> de libros trabajados en clase. - <i>Realización de cuentacuentos, tertulias, charlas, puestas en común</i> con la participación activa de familias y otros profesionales. - III Certamen Literario e ilustrativo organizado por el AMPA 	Fechas próximas al Día del Libro. Equipo de Coordinación de Plan de Lectura. Equipo Docente.
<input checked="" type="checkbox"/> Asistencia a Representaciones Teatrales, Cuentacuentos, Biblioteca Pública.... siempre que se nos ofertan o son solicitadas por el Centro.	Todo el curso. Jefatura de Estudios

1º EP Visita la Biblioteca Pública para hacerse el carnet. Ed. Infantil y demás cursos de primaria visitan la Biblioteca Pública con actividades de animación a la lectura.	Tutores.
---	----------

C.- CON LAS FAMILIAS

El ámbito familiar es uno de los más influyentes en el fomento de hábitos lectores en los niños. Que los padres les lean a sus hijos cuando son pequeños, que les regalen libros, que los acompañen a bibliotecas, museos, exposiciones y teatros, que se interesen y se preocupen por lo que hacen y leen, son actuaciones que tienen una influencia fundamental en los hábitos lectores de sus hijos.

La escuela es el medio para acercar a los padres el aprendizaje lector de sus hijos. Desde la escuela y desde casa debemos hacer crecer la necesidad de mejorar la lectura del alumno y, por tanto, su aprendizaje.

Desde el Centro, en los comunicados de principio de curso y a lo largo de él, orientamos a las familias para realizar actividades como:

- Leer para compartir “tiempos” con los hijos.
- Servir como modelos a los hijos: leer delante de ellos, acompañarlos a la biblioteca.
- Realizar la lectura en lugares tranquilos que no distraigan a los niños.
- Leer juntos el periódico, algún libro, comentando lo más llamativo.
- Interesarse y preguntar al niño por el libro que está leyendo.
- Ofrecerles buenos libros, cuentos, revistas de lectura, como alternativa a entretenimientos centrados exclusivamente en medios audiovisuales e informáticos.
- Participar en ocasiones especiales (Mercadillo del libro leído, Semana de la Lectura, elaboración de cuentos...).

D.- ACTIVIDADES DEL PROFESORADO

Un Plan de Lectura supone la sistematización de la lectura y la expresión desde todas las áreas, adaptando a las necesidades del aula y a las características de las materias y del alumnado el ritmo de aprendizaje comunicativo.

Es tarea del profesor:

- ❖ Enseñar estrategias de búsqueda y a contrastar fuentes, porque no se lee de la misma manera en soporte digital que en papel.
- ❖ Elaborar listas de libros de lectura recopilados de las distintas editoriales, apropiados a cada edad.
- ❖ Elaborar fichas de lectura para los distintos libros, teniendo en cuenta el ciclo y nivel.
- ❖ Elaborar listas de cuentos al nivel del alumno.
- ❖ Enseñar hábitos y cuidados en el uso de cuentos y libros.
- ❖ Iniciar a los alumnos en el préstamo de los libros.
- ❖ Crear ambientes propicios en momentos determinados para realizar lecturas individuales y/o conjuntas.
- ❖ Realizar actividades de animación para despertar la imaginación y el interés por la lectura.
- ❖ Elegir las técnicas de comprensión que se estimen más adecuadas para buscar datos, repasar, leer para aprender, para disfrutar...
- ❖ Proponer, diseñar y realizar actividades complementarias y extraescolares.
- ❖ Adaptar diferentes tipos de textos para niños con problemas de aprendizaje.
- ❖ Proponer textos que trabajen valores como la no violencia, la tolerancia, los temas multiculturales.
- ❖ Invitar a padres/madres, abuelos/abuelas... para que se presten a contar o leer cuentos en la escuela.
- ❖ Seleccionar libros para la biblioteca teniendo en cuenta criterios psicológicos, pedagógicos y aspectos curriculares.
- ❖ Utilizar las TIC como medio para motivar a los alumnos en la lectura y en el manejo de información.
- ❖ Elaborar textos para realizar lecturas colectivas.
- ❖ Utilizar técnicas de evaluación de la lectura (comprensión, velocidad...)
- ❖ Realizar el seguimiento y la evaluación de la consecución de los objetivos y realización de actividades.
- ❖ Confección de un sistema de seguimiento y evaluación del plan aceptado por todo el profesorado.

E.- ACTIVIDADES CON LAS TIC

Contribuyen decisivamente a la creación de un clima motivador, generador de interés y curiosidad por el mundo de los libros y de la escritura. Además, permiten la expresividad, son motivadores y dinamizadores y facilitan la difusión de las producciones orales y escritas del alumnado.

Se utilizan en el Aula de Informática y en las demás aulas del Centro.

Las TIC ofrecen posibilidades de actividades de animación lectora:

- **Registro de libros en préstamo de la biblioteca de Centro.** Mediante el programa ABIES. El servicio de préstamo de libros les ayuda a interiorizar valores de responsabilidad, compromiso, cuidado de las cosas, etc.
- **Realizar una reseña del libro leído.** Además de los datos como título, autor, resumen, valoración, etc. las TIC nos permiten incluir una imagen de la portada del libro (Internet o escaneada) o que represente algo sucedido en la historia. En la web de Ranopla los libros recomendados por el tutor incluyen la reseña del mismo.
- **Lectura online.** Hay muchas páginas en Internet, de diferentes niveles y formatos. Algunos con imágenes animadas, otros interactivos y otros simplemente con texto. Esto nos permite acceder a numerosas historias de diferente temática, complejidad y cultura y multiplica las posibilidades de cualquier biblioteca.
- **Lectura de periódicos y revistas online.** La conexión a Internet facilita el acceso a multitud de publicaciones de todo tipo. Su aplicación en el aula puede incluir la búsqueda de diferentes noticias importantes del día, la búsqueda de una noticia en diferentes publicaciones o la búsqueda de noticias sobre un mismo tema o simplemente crear un hábito de lectura.
- **Vídeo cuentos.** Podemos ver cuentos en formato película como incentivo o actividad de motivación para la lectura de un cuento en el aula. Podemos grabar en vídeo la lectura de los alumnos. Utilización del Blog del ciclo para la incorporación de las producciones de los alumnos.
- **Actividad de comprensión lectora interactiva.** Elaboración de cuestionarios basados en el visionado de un cuento y realización de actividades que sirvan de autoevaluación.
- **Podcasts de cuentos o historias.** Existen muchas herramientas online que nos permiten la grabación de textos; una vez en formato audio, se les puede dar un uso integrador: permiten la participación en la lectura de aquel alumnado que tiene más dificultades para acceder a ella.

- **Tiflolibros.** Supone grabar un cuento original entre varios alumnos que permita compartirlo con una clase de Educación Infantil o cursos inferiores.

Además de las actividades de animación lectora, hay tareas cuyo objetivo es completar una determinada actividad en las que, de forma indirecta, se precisa la lectura:

- **Presentaciones.** El uso de presentaciones en el aula, sean diseñadas por el profesor o por los alumnos, tiene un fin expositor, por lo que precisa la lectura final del espectador a quien van destinadas.
- **Proyectos.** La búsqueda de información puede estar relacionada con todo tipo de áreas y temáticas, precisa dos tipos de lectura: **selección** mediante una lectura de lo que buscamos y **búsqueda de datos**, con una lectura detallada. En esta búsqueda, la información puede ser textual o visual (la lectura e interpretación de imágenes y gráficos también forma parte de la animación lectora).
- **Juegos y actividades de lectura-escritura** para educación infantil sacadas de distintas web.

Tareas web. La creación y utilización de wikis, blogs, webquests, puede estar enfocada a múltiples tareas. En todas ellas se precisa un usuario lector, que realizará o no una tarea resultante (enviar un comentario al blog, realizar una corrección o compartir información en una wiki, descubrir determinada información para desarrollar una determinada tarea en las webquests...)

La PDI es una herramienta ideal para la exposición y el trabajo en común. Aprovecharemos la capacidad de reproducción de imágenes, sus posibilidades interactivas, la posibilidad de juego, etc.

Algunas actividades con la PDI:

- **Dibujo relacionado con una lectura, narración de un cuento o una historia.** El dibujo se puede realizar previamente, al mismo tiempo, escaneado, etc. Se irán arrastrando los personajes y los fondos a medida que se va leyendo o relatando la narración.
- **Lectura conjunta de textos.** Por ejemplo poemas, obras de teatro.
- **Comentario del texto.** Realizando anotaciones sobre la propia pizarra digital.
- **Creación de historias nuevas.** A partir de las ilustraciones de un libro podemos cambiar la trama.
- **Juego de preguntas y respuestas.** Podemos realizar ejercicios de lectura comprensiva.
- **Creación de nuevas ilustraciones.** Los alumnos pueden, sobre el texto, realizar nuevos dibujos en la PDI guiados por sus compañeros.

- **Creación de nuevas historias e ilustraciones.** Para publicar posteriormente en las diferentes versiones que obtengamos con cada grupo de alumnos.

6.- RECURSOS

6.1.- Humanos.

El Equipo Directivo dinamizará la puesta en marcha del Plan de Lectura y, junto con los demás componentes del Claustro, propiciará la participación de todos los estamentos de la comunidad educativa, velando por su cumplimiento.

El Equipo de Coordinación del Plan de Lectura, que, junto a todo el profesorado del centro, está implicado en las actuaciones propuestas en dicho plan. Este equipo será el encargado de coordinar las propuestas de actividades, la metodología a seguir, la evaluación del trabajo y del proceso.

Además contamos con:

- El Orientador del Centro que, por su implicación, tanto con el profesorado como con las familias, puede asesorarnos y participar en algunas de las actividades que se propongan.
- Las familias que, a través del AMPA o individualmente, pueden participar en aquellas actividades en las que su presencia se considere oportuna.
- Escritores e ilustradores que puedan participar en alguna actividad.
- Cuentacuentos o narradores profesionales o familiares del alumnado del Centro.
- Asesores de Formación del Profesorado.
- Personal de las Bibliotecas Públicas.
- Representantes y promotores de las editoriales.

6.2.- Materiales.

- Fondos bibliográficos de la biblioteca del Colegio y de las bibliotecas de aula. Aunque durante los últimos cursos hemos ido reponiendo y renovando los fondos de la Biblioteca Escolar, consideramos necesaria una dotación anual para la adquisición de novedades editoriales.
- Publicaciones periódicas: revistas, cómics, etc.
- Materiales multimedia: CD-ROM, DVD, vídeos, etc.
- Materiales de animación a la lectura que editan específicamente algunas editoriales.

- Pruebas de lectura.
- Fondos de la Biblioteca Pública.

Como venimos constatando en las diversas actividades y objetivos planteados a lo largo del Plan de Lectura, junto a los libros de texto de las distintas áreas, los libros de las bibliotecas de aula del Centro, de la que haremos mención más adelante, y las Bibliotecas Públicas, **las TIC adquieren un papel muy relevante en nuestro Centro y en este Plan.**

Las TIC son un elemento motivador y estimulante que favorece el desarrollo de la competencia lectora y del hábito lector, ya que permiten trabajar, de manera planificada y organizada, sobre una mayor diversidad de tipos de textos.

El uso de las TIC en las aulas favorece la utilización de enfoques más participativos y prácticos en los que se crean situaciones reales de comunicación, mediante el uso de recursos y programas específicos como correo electrónico, foros, programas interactivos, etc.

Las TIC ofrecen posibilidades de actividades de animación lectora. El objetivo final es que la tarea sea activa y participativa, que les transmita a los alumnos que un libro y una herramienta TIC no sólo son capaces de convivir, sino de complementarse para disfrutar de una experiencia de aprendizaje divertida, enriquecedora y participativa.

6.3.- La Biblioteca del Centro.

Siguiendo la *ORDEN EDU/747/2014 de 22 de agosto, modificada mediante Orden EDU/351/2016 de 25 de abril, por la que se regula la elaboración y ejecución de los planes de lectura de los centros docentes de la Comunidad de Castilla y León*, y teniendo en cuenta dos de sus objetivos generales:

- a) Despertar, aumentar y consolidar el interés del alumnado por la lectura como elemento de disfrute personal.
- b) Transformar la biblioteca escolar en un verdadero centro de recursos en diferentes soportes, para la enseñanza, el aprendizaje y el disfrute de la lectura, queremos que la biblioteca de nuestro Colegio constituya un centro de recursos, de información y documentación de modo que posibilite el apoyo a los procesos de enseñanza y aprendizaje, pero sobre todo que fomente la lectura como elemento de disfrute personal y como motor del desarrollo de las habilidades para el uso de la información y la adquisición de conocimientos.

Nuestra biblioteca se concibe como centro de recursos donde se organizan y dinamizan materiales en soporte papel, al servicio de la comunidad escolar, fomentando la lectura y métodos activos de enseñanza y aprendizaje.

La biblioteca es, ante todo, un lugar de aprendizaje, de encuentro y de comunicación, integrada en el proceso pedagógico para favorecer la autonomía y la responsabilidad del alumno. En ella se llevarán a cabo las siguientes actividades:

- ✚ Seleccionar libros teniendo en cuenta criterios psicológicos, pedagógicos, valores que trabajan y aspectos curriculares.
- ✚ Talleres de Cuentacuentos.
- ✚ Préstamo quincenal de libros de lectura para los alumnos de Primaria. La biblioteca de nuestro Centro está informatizada (ABIES). Todos los alumnos de Primaria poseen un carnet para utilizar el préstamo de libros cada 15 días, en horario lectivo.
- ✚ Elaboración de fichas y material para la animación a la lectura.
- ✚ Lugar de encuentro con escritores, ilustradores...
- ✚ Lugar de trabajo en grupos y trabajo colaborativo.

El trabajo de búsqueda de información y consulta de temas va siendo cada día menor, Internet le quita protagonismo a los libros de consulta y a las enciclopedias.

La biblioteca del Centro tiene dos puntos de acceso a Internet uno para uso exclusivo de la responsable de Biblioteca (ABIES) y otro para los usuarios con conexión a la Pizarra Digital.

La utilización de las TIC como recurso para mejorar la lectura y el acceso a la información se realiza en las aulas de clase y en el aula de Informática.

La biblioteca escolar está abierta a la comunidad educativa y actúa como factor de compensación social, facilitando el acceso a los recursos culturales a toda la población escolar y, en la medida de lo posible, a las familias. Este curso continuamos con la apertura de la biblioteca en horario no lectivo para que puedan ir padres e hijos a disfrutar de sus recursos.

Como resultado de la evaluación del plan de lectura en junio de 2016 recogimos como propuesta de mejora dinamizar la Biblioteca de Centro, es por ello que durante este curso académico se llevara a cabo el **PLAN DE DINAMIZACIÓN DE LA BIBLIOTECA** el cual se expone a largo de este documento. Entre otras se plantean las siguientes actividades generales a realizar durante todo el curso:

- Ambientar la biblioteca, este curso escolar el tema será el **DESARROLLO SOSTENIBLE Y EL CUIDADO DEL MEDIO AMBIENTE**.
- La biblioteca será también lugar de exposiciones del material creado y elaborado por el alumnado y profesorado. Dicha exposición se hará en la Semana de la lectura.
- Durante el tiempo de dinamización de biblioteca el tutor/a catalogará en ABIES libros.

PLAN DE DINAMIZACION DE LA BIBLIOTECA

Entendemos que la biblioteca es una pieza clave en el proceso educativo, por ello desde el claustro se ha valorado la necesidad de su puesta al día y dinamización, para lo cual se ha programado el PLAN DE DINAMIZACION DE LA BIBLIOTECA. De este modo se plantea la necesidad de dinamizar y sacar partido a este espacio, ya que en cursos anteriores por la situación de la pandemia no se ha podido llevar a cabo una dinamización acorde a lo esperado. El curso 21/22 se cambió el espacio de la biblioteca a un lugar más grande y luminoso y se procedió a dotarlo de un mobiliario adecuado y atractivo que buscaba invitar a la lectura y a la realización de actividades relacionadas con la misma.

Así para este curso escolar planteamos el siguiente plan:

"LEE, PIENSA Y ACTÚA EN VERDE"

Durante el curso 2023- 2024 seguiremos fomentando la dinamización y el uso de la biblioteca, ya que es un espacio que nos permite el trato multidisciplinar de los contenidos de una forma amena y sencilla, a la vez que lúdica y atractiva. Los alumnos/a serán los protagonistas de una gran película a lo largo de todo el curso escolar en el que viviremos múltiples aventuras con nuestra mascota, BONI, disfrutando y cuidando el medio ambiente como elemento motivador a la vez que didáctico.

Buscamos la participación voluntaria y desinteresada de los alumnos/as y padres/madres, por lo que gran parte de las actividades planteadas serán voluntarias, sin olvidarnos de aquellas celebraciones propias que a lo largo del año tendrán cabida en nuestra biblioteca y que nos permitirán profundizar en el trabajo de una serie de valores algo olvidados actualmente tomando como base la educación emocional.

A lo largo del presente curso escolar esta línea de trabajo, y además pondremos orden y sentido en nuestra biblioteca a través de la catalogación y ordenamiento alfabético de los ejemplares, pues a los alumnos/as les resulta en ocasiones difícil encontrar el libro que buscan. Del mismo modo el claustro está muy comprometido con la biblioteca, por lo que las actividades que se plantean desde el equipo de biblioteca son informadas antes al

claustro que ayudara en la preparación de las mismas, en lo que se refiere sobre todo a realización de material tanto de decoración como de puesta en práctica.

La coordinación de este espacio será asumida por el Equipo Directivo que en colaboración con el claustro, dará forma a este proyecto.

Entendemos y simpatizamos con **Manuel Martín Alcón** cuando señala “que la biblioteca debe ser una pieza clave dentro del proceso educativo. Conocerla y participar en su organización implica a toda la comunidad escolar: cualquier idea o necesidad tienen allí sentido si son cuidadosamente atendidas. El currículo, los alumnos/as, los padres, y también el entorno del centro dispondrán de un elemento muy valioso si cuentan con ella.” De este modo buscamos darle vida a nuestra biblioteca que estaba comenzando a perder sentido y a languidecer.

Buscamos afianzar su uso diverso: como lugar para disfrutar de la lectura, como espacio gestionado por los propios alumnos, como espacio rico en actividades de fomento de la lectura y como punto de encuentro con las familias de los alumnos.

Por supuesto, la prioridad fundamental es la promoción de su uso didáctico. Asimismo, todos los usuarios de este espacio velarán por la colocación de las estanterías, así como la disposición de los libros para favorecer el orden, tanto el alfabético como en su clasificación por ciclos, facilitando así la búsqueda de títulos literarios.

A lo largo del presente curso escolar se prevé llevar a cabo una dinamización real de la biblioteca a través de actividades que fomenten el gusto por la lectura desde la temática de LA AGENDA 2030 Y LOS ODS muy relacionado con el Proyecto de Renaturalización de Patios escolares en el que está inmerso el centro. Será el eje vertebrador de nuestra temporalización. El alumnado asistirá una vez de forma quincenal a la biblioteca a disfrutar de un tiempo de aprendizaje diferente cuyas actividades estarán centradas en el CUIDADO Y RESPETO DEL PLANETA A TRAVÉS DEL CUIDADO Y RESPETO DEL MEDIO AMBIENTE girando alrededor de días señalados de nuestro calendario muy vinculados con esta temática.

Entre otras se plantean las siguientes actividades:

ACTUACIÓN	OBJETIVOS
Organización de los horarios	<ol style="list-style-type: none"> 1. Asegurar que los usuarios puedan acceder a ella de forma regular. 2. Uso en horario lectivo
El servicio de préstamo	<ol style="list-style-type: none"> 1. Asignar a cada grupo- aula una hora de biblioteca semanal para impartir- recibir docencia en el marco del Plan de Fomento de la Lectura 2. Realizar tareas de supervisión de la biblioteca, tanto en orden como en dinamización de actividades de animación a la lectura, como en supervisión del uso como sala de estudio y lectura. 3. Dinamizar el préstamo de libros durante los patios y contar para ello con los alumnos colaboradores de los cursos más altos.
Relación Biblioteca Central- Bibliotecas de Aula	<p>La centralización de los recursos en la biblioteca de centro no implica la desaparición de las bibliotecas de aula existentes, sino la transformación en “rincones de lectura”.</p>
El servicio de lectura	<p>Podrá ser usada como sala de lectura cuando el profesor de aula lo considere oportuno, siempre y cuando no esté solicitada la biblioteca con anterioridad por otro profesor en el cuadro de peticiones anual situado en la sala de profesores.</p>

<p>Animación a la lectura y escritura creativa y mejora de la expresión oral.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Sesiones quincenales de animación a la lectura de todos los cursos. 2. Talleres quincenales de escritura creativa adaptados a las diferentes edades. 3. Semana de la biblioteca escolar 4. Semana de la discapacidad. 5. Semana de los derechos y deberes... 6. Día de la constitución 7. Semana de la Paz 8. Semana del medio ambiente(día del árbol, de la tierra, del agua...) 9. Semana de la familia 10. Día del libro 11. Actividades varias a lo largo del curso gestionadas por el Equipo Directivo que coordina la Biblioteca (dramatización de textos diversos, certámenes de escritura creativa, cuentacuentos,..etc.) 12. Hospital de libros, bibliopatio, rincón lector, padrinos y madras...
<p>Taller de familias</p>	<p>Creación de un grupo de trabajo formado por padres/madres interesados en actividades de</p>

	fomento a la lectura para la realización de actividades de interés de las que se puedan beneficiar los alumnos del Centro
--	---

Asimismo se realizarán evaluaciones inicial y final sobre el uso de la biblioteca y sus mejoras, así como el Plan de Lectura prescriptivo para todos los Centros.

7.- ESTRUCTURAS ORGANIZATIVAS

7.1.- Dirección y coordinación del Plan.

La dirección y coordinación corresponderá a la Directora, junto al Equipo de Coordinación del Plan de Lectura. Su elaboración la llevará a cabo el equipo docente.

7.2.- Acciones de comunicación y difusión que se llevarán a cabo.

Una vez elaborado el Plan, se dará a conocer a todos los miembros de la comunidad educativa; profesores, padres y alumnos, según su nivel de implicación.

Tanto el documento del Plan de Lectura del Centro como la concreción anual que se realice del mismo, estarán a disposición de toda la comunidad educativa. En este sentido, la Comisión Coordinadora del Plan será la encargada de su difusión:

- Supervisará que en la web del Centro estén accesibles los documentos actualizados del Plan de Lectura y que figure alguna sección en la que se dé noticia de las actividades más destacables que se realicen a lo largo del curso.
- Facilitará la información básica del Plan de Lectura al Equipo Directivo para que la incluya en la edición del boletín de información a las familias que se distribuye al inicio de cada curso.
- Proporcionará al profesorado nuevo los documentos del Plan y a todo el profesorado la concreción anual de las actividades de fomento de la lectura acordadas para todo el centro en cada curso escolar.
- Colaborará con los tutores para que se dé la información más relevante del Plan en las reuniones de cada curso con los padres y madres.

- Promoverá y motivará al profesorado del Centro para que participe en los premios de buenas prácticas de fomento de la lectura que se convocan anualmente, tanto por instituciones públicas como por entidades privadas de cualquier ámbito geográfico.

La Comisión Coordinadora, además, promoverá la colaboración con la asociación de madres y padres (AMPA) del Centro, así como con las entidades públicas o privadas a fin de llevar a cabo iniciativas y proyectos que contribuyan al desarrollo de actividades de fomento de la lectura en centros escolares y su entorno.

7.3.- Preparación de materiales.

Los materiales serán elaborados por toda la comunidad educativa. Serán los maestros del Centro los encargados de estructurarlos y acoplarlos a cada momento y necesidad.

8.- SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DEL PLAN

El Plan de Lectura está vivo, necesita de actualización permanente, todos los profesores son responsables de la puesta en marcha del mismo y de su seguimiento, porque no es un hecho ajeno a ningún área, sino que es un instrumento integrado dentro de todas ellas.

Este Plan de Lectura tendrá una vigencia anual y será revisado y evaluado al finalizar el curso. La Comisión de Coordinación del Plan de Lectura elaborará una memoria que se incluirá en la Memoria anual del Centro.

La evaluación del Plan de Lectura reflejará, además de una relación de las acciones y actividades realizadas durante el curso, los siguientes aspectos:

- a) Los avances del alumnado en cuanto a hábitos lectores.
- b) La adecuación de las actividades realizadas en el marco del Plan.
- c) El grado de consecución de los objetivos propuestos.
- d) El grado de aprovechamiento de los recursos del Centro.
- e) Otros contenidos previstos en el Plan: relación con las familias, instituciones...

De la evaluación que se realice se extraerán las conclusiones que permitan expresar las propuestas de mejora que se acuerden para introducirlas en el Plan de Lectura, en caso necesario, o para tenerlas en cuenta a la hora de elaborar la propuesta de actividades para el curso siguiente.

Por lo que respecta a la evaluación de las actividades concretas, cada equipo o persona responsable deberá llevar un registro de evaluación: número de acciones o actividades realizadas, grado de satisfacción, resultados conseguidos, propuestas de mejora...

El seguimiento del Plan de Lectura lo realizaremos todo el personal docente del centro completando la ficha que figura en la página siguiente.

SEGUIMIENTO DEL PLAN DE LECTURA

Profesor/a: _____ Fecha: _____

Áreas que imparte (Cursos): _____

¿Se ha trabajado el Plan en todas las áreas que imparte?

¿En qué áreas ha encontrado más dificultades? ¿Cuáles han sido estas dificultades?

¿Los objetivos propuestos han sido adecuados a las características del alumnado? En caso negativo, especifique los que no se han adecuado.

¿Ha mejorado la actitud del alumno frente a la lectura?

¿Han sido adecuadas las actividades llevadas a cabo para fomentar la lectura?

- En el Centro:
- En el curso:
- En casa:
- En la Biblioteca:
- Fuera del Centro:

¿Ha sido adecuada la organización de la biblioteca? (horarios, préstamos, actividades, etc.)

¿Ha sido adecuada la participación de las familias? ¿Cómo? ¿Por qué?

¿Los textos elegidos para su lectura han sido adecuados? ¿Por qué?

¿Se han optimizado los recursos existentes? (humanos, materiales, especiales, etc.)

Propuestas para mejorar el Plan de Lectura:

Firma del profesor/ a que ha cumplimentado el cuestionario

Fdo.: _____

Se revisaron los diferentes aspectos del Plan de Lectura, y se actualizó el presente Plan de Lectura.

EN ZAMORA A 29 DE SEPTIEMBRE DE 2023

Vº.Bº. El director del centro

Fdo.: Guillermina Carretero Fernández

La coordinadora de la Comisión de Lectura

Fdo.: Guillermina Carretero Fernández

SR. PRESIDENTE DE LA COMISIÓN PROVINCIAL DE COORDINACIÓN DE LECTURA